

## CONTACT

Rue des sources 100  
5680 Vodelée  
+32472699552

leleuxkim@hotmail.com  
soilibrement@gmail.com

[www.librementsoi.net](http://www.librementsoi.net)  
[www.kimleleux.com](http://www.kimleleux.com)



# KIM LELEUX

Artiste ———  
Photothérapeute

Je suis une artiste et une auto-entrepreneure.

J'évolue dans plusieurs domaines dont: la photographie, l'art dramatique, la programmation neurolinguistique, l'écriture, l'accompagnement photothérapeutique et le coaching .

**Je suis :** indépendante, créative, organisée, bonne gestionnaire de stress, créatrice de lien, curieuse, autodidacte, très empathique, assertive, loyale, drôle, franche et souriante.



## DIPLOMES ET CERTIFICATS

Master - art dramatique à l'I.A.D. 2003  
Licence - photographie à l'I.P. 2013  
Certificat - coaching PNL au C.F.D. 2018  
Certificat - photothérapie avec A.P. 2020

---

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Librement Soi

*Artiste photothérapeute 2019-aujourd'hui*

**Fondatrice, photographe, thérapeute et coach**

Création du programme SauvageS

Mise en place d'un atelier photo-thérapie pour Actiris

Création des services et la promotion/diffusion ( marketing digital)

Création de deux livres photos "Femme sauvage et sorcière"

Mise en scène et assistanat théâtre

*2002-2018*

**Assistante de direction artistique, co-gestionnaire et coordinatrice des équipes et des projets**

**Assistante mise en scène**

Organisation du travail technique et artistique, coach artistique, répétitrice, écriture scénique, création photo et contenu visuel des spectacles

Dramaturgie, découpage du texte et adaptation

Médiation et communication interne

Rédaction e-mail promotion et presse

Assistante des auditions et du recrutement des équipes artistiques

Prise de note et archivage des spectacles

**Co-création, entre autres, avec:** Michel Kacenenbogen, Serge Demoulin, Eric De Staercke, Carlo Boso, Joathan Fox, Cédric Eeckhout ... **Aux:** Théâtre le Public, Royal du parc, Le Marni, Atelier Jean Vilar, Montagne Magique, Rideau de Bruxelles, Théâtre de Namur, Théâtre de poche, les Riches-Clares, Théâtre de Liège mais aussi en Suisse et en France ... **Sur:** "Momo", "La vie devant soi", " Le bourgeois gentilhomme", "Don Juan" , "Derniers remords avant l'oubli", "L'ange bleue", " La confusion des sentiments", "Faut pas payer", "Scènes de la vie conjugal", "Le mariage de Figaro" ...

## Jeu

### *Actrice 2003-aujourd'hui*

- « **Momo** » m.e.s. Michel Kacenenbogen, Théâtre Le Public
- « **EquiSens** » auteure, metteuse en scène, porteuse de projet
- « **Cercle miroir transformation** » m.e.s. Nick Millett, Atelier Jean Vilar, Théâtre de Liège, Théâtre le Public
- « **Le 7ème continent** » m.e.s. Michel Kacenenbogen, Théâtre le Public
- « **Les aventures de Pinocchio** » m.e.s. Abdel El Asri, Les baladins du miroir
- « **Zéro tués** » m.e.s. Sebastian Moradiellos, Théâtre des Riches Claires
- « **Les combustibles** » m.e.s. Véronique Biefnot, Théâtre le Public
- « **La nuit du thermomètre** », m.e.s. Sebastian Moradiellos, Théâtre Jardin Passion et Théâtre le Public
- « **Jean et Béatrice** » m.e.s. Joëlle Franco, Théâtre Jardin Passion
- « **Huis clos** » m.e.s. Bernard Lefrancq, Théâtre de la Clarencière,
- « **Nadiane Sandre** » m.e.s. Alexandre Drouet, Jacques Franck
- « **Pouillot** » jeu, écriture et mise en scène, Théâtre Marni
- « **Des bêtises au bout des doigts** » jeu et écriture, Théâtre La Montagne Magique m.e.s. Sylvie De Braekeleer
- « **Ne me dessine pas un mouton** » m.e.s. Christian Dalimier, l'Espace Delvaux et Magic Land Théâtre
- « **Le libertin** » m.e.s. Michel Kacenenbogen, Festival de Spa, l'Atelier Jean Vilar, Théâtre le Public et Passage 44
- « **L'Iliade** » adaptation de Paul Emond, m.e.s. Jules-Henri Marchant, Rideau de Bruxelles

# Photographie

## *Photographe - Créatrice Visuelle 2010-aujourd'hui*

- Photographie sociale et thérapeutique: "**Femme sauvage et sorcière**", création de deux livres photos
- Reportage photo: "**Les oubliés**" (Urbex)
- Créatrice visuelle: théâtre le Public, les Riches-Clares, artistes ( chanteur, groupe, compagnie théâtre), particulier et entreprise
- Photographie Book: comédien.nes, mannequins, artistes
- Photographie de plateau tournage "**Lola vers la mer**"
- Reportage photographie sociale "**La peau**"
- Photographie de plateau : théâtre le Public, théâtre des Galeries, cirque Bouglione, théâtre des Martyrs, cirque Pipo, cirque de Bruxelles, théâtre National, comédie Claude Volter
- Photographie sociale "**Et demain ?**" et organisation/coordination exposition
- Photographie Corporate: Utopiix
- Reportage photo spectacle "**Cabaret**"
- Organisation/coordination exposition tropisme.2 : "**Remords et oubli**"
- Reportage photo "**Les coulisses du Théâtre le public**" et organisation/coordination exposition au Théâtre le Public
- Création photographique "**Remord et oubli**" et organisation/coordination de l'exposition
- Organisation/coordination exposition "**Solitude**", "**Folie et Abstraction**", "**Les oubliés**"
- Photographie sociale et thérapeutique: "**Solitude**", "**Folie et abstraction**"
- Reportage photo au Népal ( Association Pomme-Cannelle, Association Chantal Mauduit)
- Reportage photo au Cameroun ( Association Jeunesse et Avenir) et organisation/coordination exposition
- Reportage photo: "**Les transports en commun**", France, Belgique et Amérique Latine

KIM LELEUX  
C.V.



**Français**, langue maternelle  
**Anglais**, bonne connaissance

- Maîtrise de Lightroom et Photoshop
- Bonne connaissance en traitement de texte, mise en page et impression
- Maîtrise du marketing digital
- Bonne connaissance en informatique
- Maîtrise rédaction de texte et communication écrite et visuelle
- Bonne connaissance en management
- Bonne connaissance en web design et graphisme

## Permis B

### En plus:

Co-crédation et co-gestion de deux asbl " **Le collectif des passeurs**" et "**La boîte à tartine**"

Fondatrice de **Librement Soi**

Exploratrice du monde : **Népal, Cameroun, Israël, Argentine, Chili, Uruguay, République Démocratique du Congo, Portugal, Russie, Albanie**

Urbexeur : Belgique, France, Allemagne, Italie

## FORMATION

- Programme Momentum, pour femme auto-entrepreneure 2020
- Formation marketing digital, Les branchées, 2019
- Formation et accompagnement Crédal, 2019-2020
- Formation coach PNL, Centre de formation à distance, 2018
- Masterclass documentaire , Jérôme Le Maire Raindance, 2017
- Formation en Photothérapie, Photographie sociale et thérapeutique, A.P. Emilie Danchin, 2017-2019-2020
- Cours du soir en communication visuelle , Académie des arts de Bruxelles, 2016-2017
- Formation technique du portrait photographique IP, 2016
- Formation à l'écoute et à l'accompagnement en soins palliatifs, Brusano, 2015
- Formation à l'Institut de la photographie, 2012-2013
- Formation en photos numérique et retouche sur photoshop, 2010
- E-learning Bruxelles formation, management, 2009
- Formation internationale le jeu d'acteur, Buenos Aires, 2008
- Formation en communication non violente et en médiation à l'Université De Paix, 2006-2007
- Formation voix et mouvement, 2006
- Formation en théâtrothérapie, 2004-2005
- Formation au C.F.A., en communication et théâtre, 1999